

Madalina Nicoleta Stan - soprana

A absolvit in anul 2003 Facultatea de Compozitie, Muzicologie si Pedagogie muzicala, iar in 2005, Facultatea de Interpretare muzicala, specializarea Canto la Clasa lect.univ. Roxana Toader, din cadrul Universitatii de Muzica din Bucuresti. In prezent urmeaza cursurile de Masterat.

Vocea tinerei soprane s-a remarcat mai ales in recitalurile camerale sustinute in tara, pe scene importante de concert, cum ar fi : Ateneul Roman, Palatul Sutu, Cercul Militar , sala G.Enescu a UNMB Bucuresti si in Lichtenstein, pentru "O seara Regala", la invitatia principesei, precum si in Italia, Spania, Austria, Germania. In vara anului 2005 a sustinut un recital la Balcic in cadrul Festivalului "Inima Reginei Maria"

Concertele vocal-simfonice pe scena Ateneului Roman i-au oferit prilejul sa se remarce in abordarea unor partituri celebre sub bagheta Maestrului Cristian Mandeal ("Rapirea din Serai" de Mozart, a Maestrului Jin Wang ("Missal" de L. Bernstein).

Din repertoriul Madalinei Stan: oratoriul Johannes Passion de I.S. Bach, Recviemul, Missa Incoronarii, Rapirea din serai de Mozart, Pastorală, Acis si Galatea de Handel, Carmina Burana de C..Orff, Missa de L. Bernstein; rolurile: Rosina din "Barbierul din Sevilla", Adina din "Elixirul dragostei" de G. Donizetti, Adela din "Liliacul" de J. Strauss.