

MARIN CAZACU

Născut în anul 1956, Marin Cazacu a studiat violoncelul la Liceul de muzică din București cu profesorul Ion Urcan, apoi la Universitatea Națională de Muzică cu renumiții profesori Serafim Antropov și Aurel Niculescu. S-a perfecționat la Weimar cu profesorul Mezö Lászlo și a fost asistentul maestrului Radu Aldulescu la cursuri de măiestrie. Marin Cazacu este laureat al concursurilor internaționale de la Geneva, Markneukirchen, Leipzig, Bologna, Belgrad.

Din anul 1983 este solist al Filarmonicii „George Enescu” și desfășoară o activitate intensă atât în România, cât și în străinătate, sub bagheta unor mari dirijori: Ghennadi Rojdestvenski, Sergiu Comissiona, Lu Jin, Nanse Gum, Cristian Mandeal, Horia Andreescu, Antoni Ros Marba, Mendi Rodan, Misha Katz, Jean Périssou. A apărut în diverse formații camerale alături de artiști prestigioși ca Vladimir Orlov, Valentin Gheorghiu, Radu Aldulescu, Mihaela Martin, Mirel Iancovici, Ilia Grubert, Jeremy Menuhin și ca membru al formației „Pro Arte” și colaborator al cvartetului „Voces”. Numele său a figurat adesea pe afișele unor mari festivaluri europene importante precum cele de la München, Berlin, Milano, Veneția, Valencia, Bratislava, Sofia. În 1990 a concertat cu Orchestra Radio din Berlin, iar în 1994 a fost solistul Orchestrei Naționale Radio dirijate de Horia Andreescu la Festivalul „Europa Musicale” (München), concerte transmise în direct în multe țări din Europa. Începând cu 1992 este cadru didactic la Universitatea Națională de Muzică din București, studenții săi afirmându-se cu succes pe scene din țară și din străinătate. În 1998 a fondat cvartetul „Cellissimo” - împreună cu Alexandra Guțu, Răzvan Suma și Olga Mănescu - iar cu studenții săi susține recitaluri de la 8 la 12 violoncele în formația „Violoncellissimo”.

Înregistrările discografice pentru „Electrecord” și „Olympia” sunt mărturiile ale calităților acestui „excelent muzician”, așa cum l-a numit Ghennadi Rojdestvenski. Pretutindeni aparițiile sale au fost comentate entuziast de public și de presă.